

Avec Elise



© Association Amis de Freinet - www.amisdefreinet.org

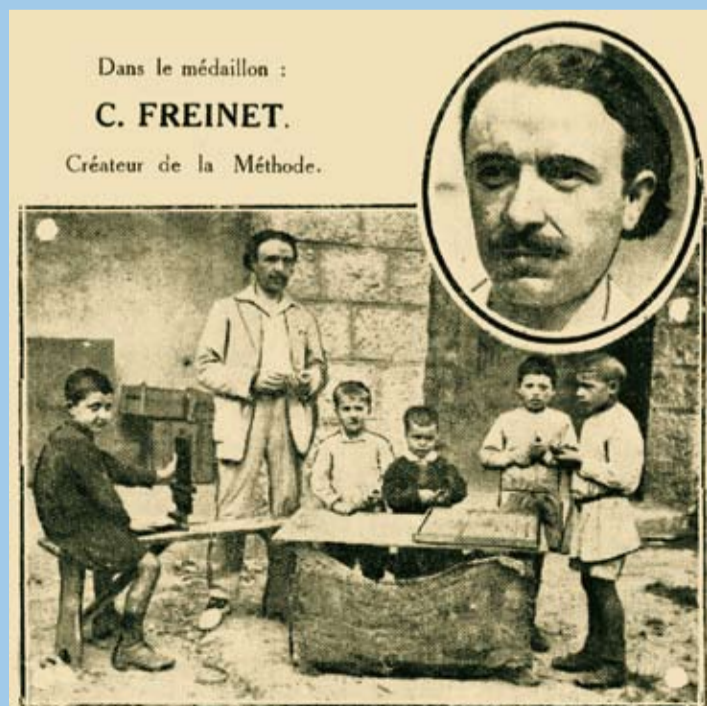
En 1926, Célestin Freinet unit son destin à Elise Lagier-Bruno, graveur, artiste en congé sans traitement depuis un an. Ensemble, passionnés par les possibilités pédagogiques qu'offrent les médias, ils vont bâtir une formidable œuvre commune qui sera décuplée par le groupe d'enseignants qui se forme autour de Freinet dès 1924 sous le nom de «L'imprimerie à l'école» et «La cinémathèque coopérative de l'enseignement laïc».

Ces deux structures sont fusionnées en 1928 et donnent naissance à la Coopérative de l'enseignement laïc (C.E.L.). Célestin adhère au Parti communiste et y rejoint Elise.



© Association Amis de Freinet - www.amisdefreinet.org

En 1928, les Freinet arrivent à Saint-Paul, à 4 km de Vence. Ils y amènent, parmi les méthodes novatrices qu'ils ont développées à Bar-sur-Loup: l'imprimerie, la correspondance interscolaire, la coopérative scolaire. En collaboration avec ses compagnons de route, Célestin Freinet lance 4 ans plus tard la Bibliothèque de travail, auto-édition indépendante, revue documentaire destinée aux enfants. Voit aussi le jour le premier numéro de la revue pédagogique, *L'Éducateur prolétarien*.



© Association Amis de Freinet - www.amisdefreinet.org